



“De rima en rima...”



Estudiante: _____ Grupo: _____

Descripción

La unidad didáctica “De rima en rima” tiene como objetivo general, avanzar en la consolidación de habilidades de lectura y escritura de manera autónoma con el fin de lograr el acercamiento a textos de diferentes tipologías y de complejidad creciente. Es así como podrás descubrir de la mano de dos nuevas clases de textos: la poesía y los textos instructivos, otras maneras de comunicarnos. De tal manera, con la poesía te asombrarás con la versatilidad del lenguaje, su sensibilidad y estética y, con los textos instructivos, explorarás la información con diferentes propósitos de lectura (seguir instrucciones, ampliar una información, localizar datos, fundamentar una opinión personal, recopilar información, resolver un problema).

No olvides que en el tercer período continuaremos el disfrute de la obra de Jairo Aníbal Niño, el libro Zoro, una historia en la que avanzamos de manera lenta y reflexiva para que logres comprenderla y de esta manera disfrutarla.

DBA

DBA 2: Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



DBA 4: Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.

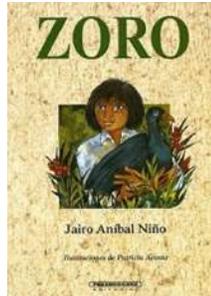
DBA 6: Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.

DBA 7: Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.

Contenidos de aprendizaje

1. La poesía: el verso y la rima.
2. El verbo y los tiempos: infinitivo, presente, pasado y futuro del modo indicativo.
3. El texto instructivo.
4. La historieta como forma de comunicación.
5. Uso de la v y la b.
6. Uso de la coma.

NUESTRA AVENTURA LITERARIA, CONTINÚA...



MAL DE AMORES

Ocurrió que hasta la luna
un conejito saltó,
cuando a sus ojos miró
prendado de ella quedó.

Dicen que un grillo una noche
mejor que nunca cantó
y la luna al escucharlo
de su voz se enamoró.

Quiere el conejo a la luna
y quiere la luna al grillo.
¿Por qué todo es tan difícil
y a la vez es tan sencillo?





Actividades y estrategias

Aprendizaje #1

Lo que voy a aprender

La poesía





¿Cómo está escrito un poema?

La Luna

Autora: Lesvia García de Fernández.



La Luna me está mirando	→ Primer Verso	}	PRIMERA ESTROFA
Es una noche muy bella	→ Segundo verso		
Y yo suspiro cantando	→ Tercer verso		
Sólo para que mire ella.	→ Cuarto verso		
La Luna sonrío conmigo	→ Primer Verso	}	SEGUNDA ESTROFA
Yo la miro desde lejos	→ Segundo verso		
Para ella soy su amigo	→ Tercer verso		
Que le doy muchos consejos.	→ Cuarto verso		
La luna se está peinando	→ Primer Verso	}	TERCERA ESTROFA
Su linda cabellera	→ Segundo verso		
A escondidas la estoy mirando	→ Tercer verso		
Desde la vieja trinchera.	→ Cuarto verso		

Practico lo aprendido

- De acuerdo a la explicación de la profesora, completa las siguientes oraciones eligiendo la palabra correspondiente del listado.
 - El poema es una _____ poética, que pertenece al _____.
 - La estructura de un poema está conformada por _____ y _____.
 - Las estrofas son los _____ en los que se _____ los versos.
 - Las estrofas se separan por un _____ en _____.
 - Los versos son las _____ del poema en las que se desarrolla el _____ y _____ del poema.
 - La rima es la repetición _____ o _____ de _____ en la última palabra de los versos.

Palabras: blanco Composición lírico versos grupos espacio líneas creativo total estrofas lenguaje parcial sonidos género organizan musical



INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



2. Lee el siguiente poema y contesta las preguntas:

Camino a la Escuela

Cuando el sol está en lo alto
a la escuela voy volando,
contento y repasando
las tablas mientras canto.

Hoy llegué a tiempo,
soy veloz como un leopardo
Y un rostro alegre tengo
Porque no tengo otro retardo.



a. ¿Este poema tiene párrafos? _____

b. ¿Cuántas estrofas tiene el poema? _____

c. ¿Cuántos versos tiene el poema? _____

d. ¿Qué sentimientos o emociones expresa el poema?

e. ¿Qué quiere decir el verso que dice: “a la escuela voy volando”?

f. ¿Por qué el niño o la niña se compara con un leopardo?

g. Escribe dos palabras que rimen en el poema: _____ rima con _____



Ahora hablemos sobre las clases de rimas

Estrofa de 4 versos con **rima total** o completa:

La luna me está mirando
Es una noche muy bella
Y yo suspiro cantando
Solo para que mire ella.

Podemos observar que:

- **mirando** rima con **cantando**
- **bella** rima con **ella**

Tienen rima total porque en la última parte de las palabras tienen las mismas vocales y las mismas letras.

Estrofa de 4 versos con **rima parcial** o incompleta:

Llegué a la pobre cabaña
en días de primavera.
La niña triste cantaba,
la abuela hilaba en la rueca.

Podemos observar que:

- **cabaña** rima con **cantaba**
- **primavera** rima con **rueca**

Tienen rima parcial porque en última parte de las palabras tienen las mismas vocales pero diferentes letras.

La rima total recibe el nombre de **rima consonante**.

A la rima parcial se le llama **rima asonante**.

3. Une con una línea las palabras que rimen.

Fina

Marea

Vuela

Bonito

Sol

Vagón

Tarea

Girasol

Cartón

Tina

Gordito

Espuela



INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



4. Lee el siguiente poema y extrae las palabras que riman.

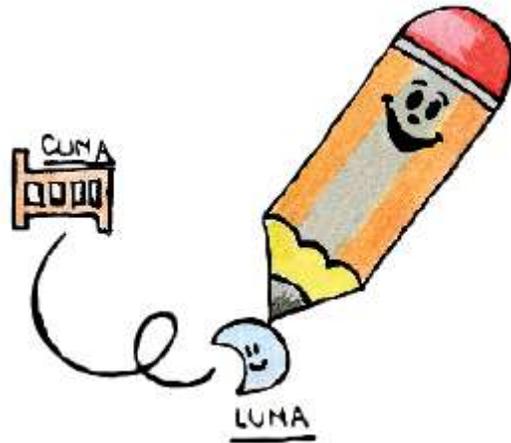
Hay un alboroto
en todo el corral;
Fina la gallina
perdió su dedal,
Si alguien lo encuentra
que le vaya a avisar,
para que deje
de cacarear.



- _____ rima con _____
- _____ rima con _____

5. Escribe el par de la palabra para que rimen.

- Luna: _____
- Mira: _____
- Pelota: _____
- Color: _____
- Elefante: _____
- Corazón: _____
- Mar: _____
- Suelo: _____





INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



6. Julián está enamorado de Griselda y le quiere dedicar unos versos que rimen. Ayuda a Julián escribiéndole el último verso que le hace falta.



Adoro tus ojos encendidos,
alegres y bien pulidos.
Y tu boca, roja como una rosa

7. Inventa y escribe un poema que tenga 2 o 3 estrofas. Recuerda que los poemas expresan sentimientos o emociones, así que debes ser creativo y no olvidar las rimas.

En casa graba un video mientras declamas dicho poema producto de tu imaginación, tus sentimientos y tu creatividad y pídele a un adulto que te ayude a subirlo a un sitio web que la profesora te informará en el momento oportuno.

Puedes ver este link para que veas un ejemplo de cómo declamar poesía

<https://www.youtube.com/watch?v=73PZGczsAq8>

Escribe aquí tu poema inventado



Aprendizaje # 2

Lo que voy a aprender

El verbo

El verbo

Es una palabra que indica acción (correr, saltar, pensar, dibujar...), estado de ánimo (reír, llorar, suspirar, soñar, etc) y acontecimientos de la naturaleza (llover, temblar, nevar, etc.)

Amar, leer y vivir

Amar 1ª Conjugación
 Noa **ama** a su bebé.

Leer 2ª Conjugación
 Ana **lee** un libro contento.

Vivir 3ª Conjugación
 Hugo **vive** en España.

Imágenes Educativas.com @acrblo

http://www.imageneeducativas.com

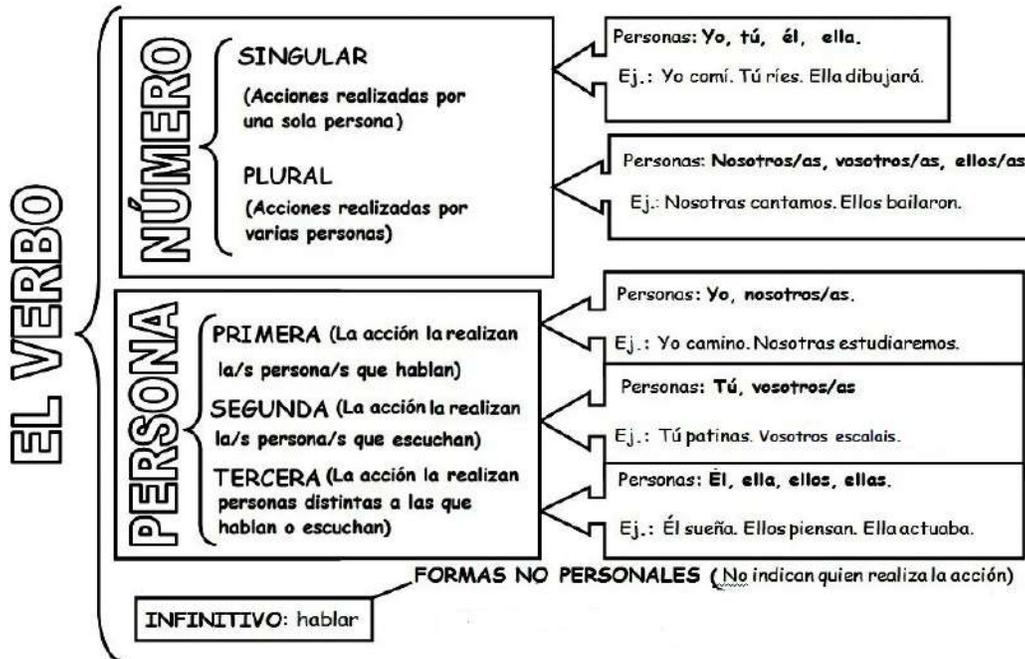
Las acciones **se nombran en infinitivo**, esto es cuando las acciones aún no las realiza ninguna persona. Lo identificamos porque terminan en AR, ER, IR. Cada terminación se llama **conjugación**. Observemos el siguiente cuadro.

Los infinitivos de los verbos terminan en:

"ar"	"er"	"ir"
Ejemplos: CANTAR PASEAR HABLAR ESCUCHAR JUGAR BESAR	Ejemplos: COMER BEBER VENDER VER COGER CORRER	Ejemplos: REIR PEDIR ESCRIBIR DORMIR SUBIR VIVIR
Primera conjugación.	Segunda conjugación.	Tercera conjugación.



Las acciones o verbo tienen número y persona. Estos tienen que ver con la cantidad de personas que realicen la acción. Observemos:



© webdelmaestro.com

En la oración encontramos que, en ocasiones, en el lugar del sustantivo no vemos el nombre de la persona de la que se habla o que realiza la acción, sino palabras como: **yo, tú, él, ella, nosotros, vosotros, ellos, ellas**. A estas palabras se les llama **PRONOMBRES PERSONALES**. Observa el recuadro...

Los Pronombres PERSONALES

"Son aquellas palabras que sirven para nombrar a las personas sin decir su nombre". Los pronombres personales más comunes son:

	SINGULAR	PLURAL
1ª Persona	Yo	Nosotros / as
2ª Persona	Tú	Vosotros / as
3ª Persona	Él / ella	Ellos / as



Ahora hablemos del tiempo en el que se realizan las acciones



Practica lo aprendido

1. Identifica el verbo en las siguientes oraciones. Enciérralo con color.

- ✓ El coche azul corre muy rápido.
- ✓ El niño come muy bien.
- ✓ El avión aterriza suavemente.
- ✓ El camello pasea por el desierto.
- ✓ Ellos hacen la tarea.
- ✓ El cuaderno está sucio.
- ✓ Tú eres muy responsable.
- ✓ Los estudiantes hablan mucho.
- ✓ Nosotros bailamos bien.
- ✓ Emilio ama a Martina.

2. Encierra solo las palabras que son verbos.

Silbar amigable respirar ir ser arboleda ansiedad colaborar
Diversión barrer paciencia provocar hacer caserío luna tierno beber



INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



3. Subraya solo los verbos que están en infinitivo.

Ayudar jugamos vio comer salto voy ir caminar ser reír
Cantamos está escribir gritas llorar pagué valorar respeto leer

4. Reemplaza el sustantivo por el pronombre personal correspondiente.

✓ Los niños juegan al fútbol.

_____.

✓ Mi hermana bailará en la fiesta.

_____.

✓ Juan corrió rápido y ganó.

_____.

✓ Lucía, Manolo y yo haremos el trabajo en la clase.

_____.

✓ Verónica, Carlos, Juana y Martín escribirán la carta.

_____.

5. Completa el cuadro de acuerdo al tiempo del verbo, sigue el modelo.

Tiempo pasado (antes)	Tiempo presente (ahora)	Tiempo futuro (después)
Pedro recogió.	Pedro recoge.	Pedro recogerá.
Rocío limpió.		
	Luis juega.	
	Juana corta.	
Sandra cosechó.		
	Milagros tiende.	
Mario sembró.		
		José viajará.
		Óscar sacará.



TALLER EVALUATIVO

1. Lee el poema con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuado.

Amanda

*Amanda la cuchipanda,
es una flor presumida,
pasea su traje nuevo
al amanecer el día.*

*Le gusta el color azul,
Las blusas de seda fina,
El perfume de violetas
Y el cutis de las
margaritas.*

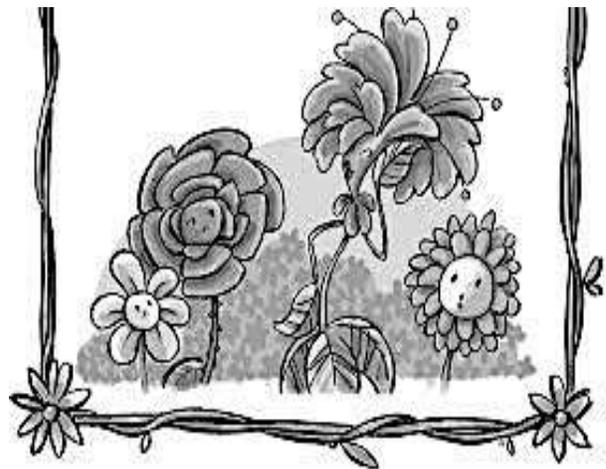
*Su casita de cristal, de
rosada pedrería,
Y está alzada en la pradera
Sobre una suave colina.*

*Amanda la cuchipanda,
jamás tuvo alguna amiga,
se enfadó con las camelias,
con las rosas y las lilas.*

*Alguna vez don clavel,
Le dio un beso en la
mejilla,
Y Amanda la cuchipanda,
Lo mandó a freír espigas.*

*Pasea siempre en soledad,
por la colina florida:
Amanda la cuchipanda,
es una flor presumida.*

Autor: Alejandro López A



RESPONDE A CONTINUACIÓN...



INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



2. *¿Quién es el protagonista del poema?*

- a) *Don Clavel.*
- b) *La casa de cristal.*
- c) *Amanda.*

3. *Escribe todo lo que le gustaba a Amanda.*

4. *¿Cuál es la afirmación verdadera?*

- a) *Amanda se pasea con su traje nuevo al anochecer.*
- b) *La casa de Amanda es de cristal y está a los pies de una montaña.*
- c) *Amanda se enfadó con las camelias, las rosas y las lilas.*

5. *Explica qué le pasó a Amanda con don Clavel.*

6. *¿Por qué crees que Amanda pasea siempre sola?*

7. *¿Qué tipo de texto has leído?*

- a) *Un cuento.*
- b) *Una poesía.*
- c) *Una canción*

8. *Elige y subraya otro título para el poema.*

- a) *Amanda y don Clavel.*
- b) *Amanda, la flor presumida.*
- c) *Amanda vive en la colina.*



INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



9. *¿Qué pudo exclamar don Clavel cuando Amanda lo mandó a freír espigas? Inventa y escribe.*

10. *Localiza en los cuatro primeros versos una palabra de cada tipo.*

Monosílaba ▶ _____

Bisílaba ▶ _____

Trisílaba ▶ _____

Polisílaba ▶ _____

11. *En las líneas de abajo, escribe de manera ordenada y resumida el poema. No olvides poner los puntos necesarios.*

- *También se enfadó con don Clavel porque le dio un beso en las mejillas.*
- *Por eso, Amanda no tiene a nadie y siempre va sola.*
- *Un día, se enfadó con las camelias, con las rosas y las lilas.*
- *Amanda es una flor muy presumida.*

12. *Adivina y describe al animal al que se refiere la adivinanza.*

De flor en flor va, con trajede raya recogiendo polen, que lleva a su casa.

Es _____



INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



13. Completa el cuadro con palabras de cada categoría, extraídas del poema "Amanda".

N°	Sustantivos	Adjetivos	Verbos
1			
2			
3			
4			
5			

14. En la siguiente estrofa señala las palabras que riman e indica qué clase de rima es.

*Pasea siempre en soledad,
por la colina florida:
Amanda la cuchipanda,
es una flor presumida.*

Es una rima _____

15. Reemplaza con el pronombre personal que corresponda. Luego indica en que tiempo está la oración y explica por qué.

- ✓ Amanda es una flor presumida.

Tiempo: _____ porque _____

- ✓ Don Clavel le dio un beso en la mejilla.

Tiempo: _____ porque _____





Aprendizaje # 3

Lo que voy a aprender

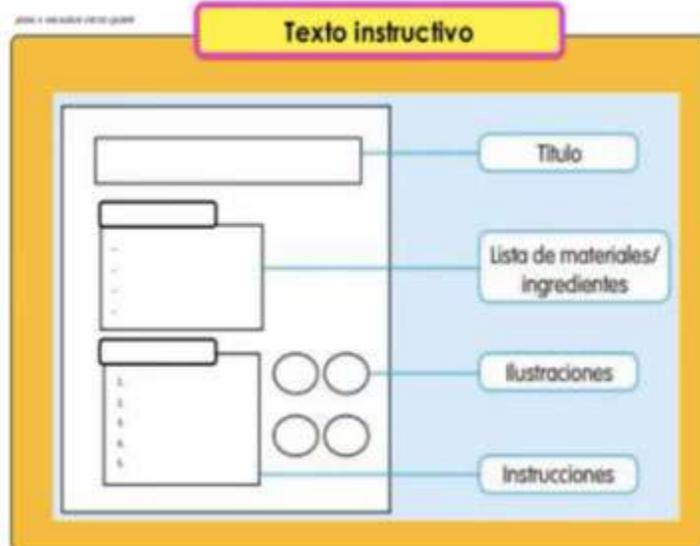
El texto instructivo

Un texto instructivo es aquel que indica los pasos a seguir para realizar una tarea, una actividad o elaborar un producto, mediante un conjunto de reglas claras y ordenadas de manera cronológica. Tienen como propósito instruir.



El texto instructivo tiene la siguiente estructura

Generalmente presenta la siguiente estructura:





INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



	Doble el rectángulo inferior hacia arriba.
	¡Póngaselo!
	Doble la hoja por la mitad de manera horizontal.
	Una vez listo, puede hacerle dibujos o pintarlo de colores.
	Luego, doble las dos esquinas superiores hasta que topen una con la otra y dejen un rectángulo en la parte inferior.
	Tome una hoja de papel de diario o de papel de color.

Ahora responde:

✓ ¿Crees que faltó alguna instrucción? ¿Cuál?

✓ ¿Crees que es importante antes de iniciar la elaboración del producto? ¿Por qué?

✓ ¿Por qué es importante seguir el orden de las instrucciones?

2. Ahora elige un electrodoméstico que utilices con frecuencia en casa y elabora un texto instructivo sobre cómo usarlo. Recuerda realizar el dibujo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



APRENDIZAJE # 4

Lo que voy a aprender

La historieta

La historieta es una narración corta a través de dibujos y textos breves. Combina textos con elementos gráficos (globos, onomatopeyas) y tiene como objetivo comunicar una idea o una historia. Generalmente tienen como protagonista a un personaje en torno del cual giran las historias y los demás personajes.

Algunas características de la historieta son las siguientes:

- La historia se cuenta en viñetas, que son rectángulos cerrados, colocados de manera que el orden de las imágenes se sigue de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Cada viñeta representa una secuencia.
- La imagen o dibujo es representación de lo que se dice en el texto. Éste puede ser una breve explicación, puesta en la parte inferior de la viñeta, que complementa la idea representada en la imagen.
- Por lo regular el texto va escrito en "bocadillos" o "globos".





¿Qué quiere decir la diferente forma de los globos o bocadillos?



La forma del globo es la que da a conocer el sentido del texto.
 Observa los ejemplos.
 Cuando el rabillo del bocadillo señala un lugar que no está en el recuadro, significa que el personaje que habla no está representado en la viñeta.

Practico lo aprendido

1. Lee la historieta y responde...

Calvin y Hobbes – autor: Bill Watterson



- ¿Qué pasó en la historieta?

- ¿Quiénes son los personajes de esta historieta?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



- ¿Cuál es el nombre de esta historieta?

- ¿Quién es el creador de esta historieta?

2. Es hora de crear... observa los personajes y completa la historieta. Recuerda ponerle un título.



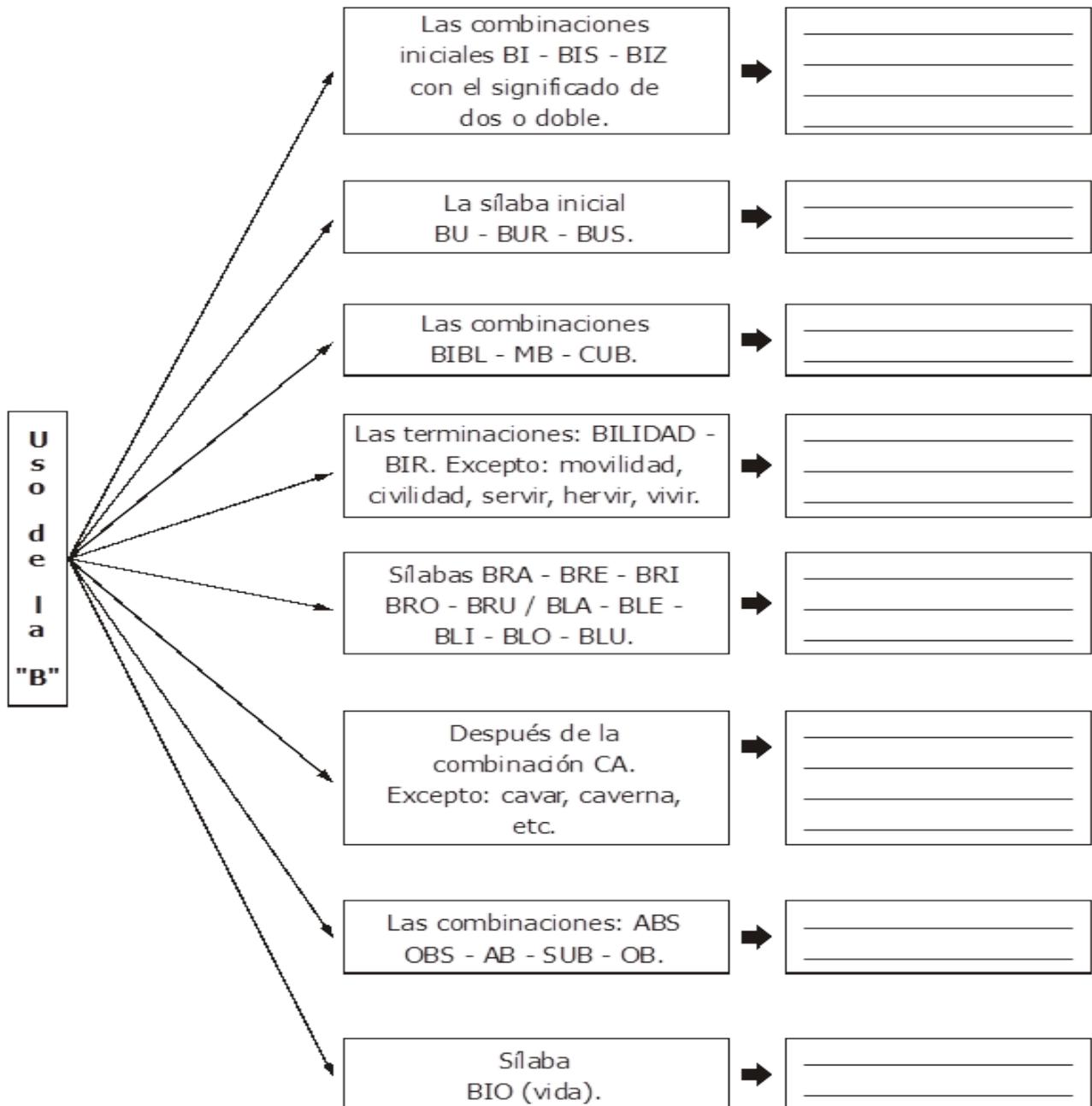


Aprendizaje # 5

Lo que voy a aprender

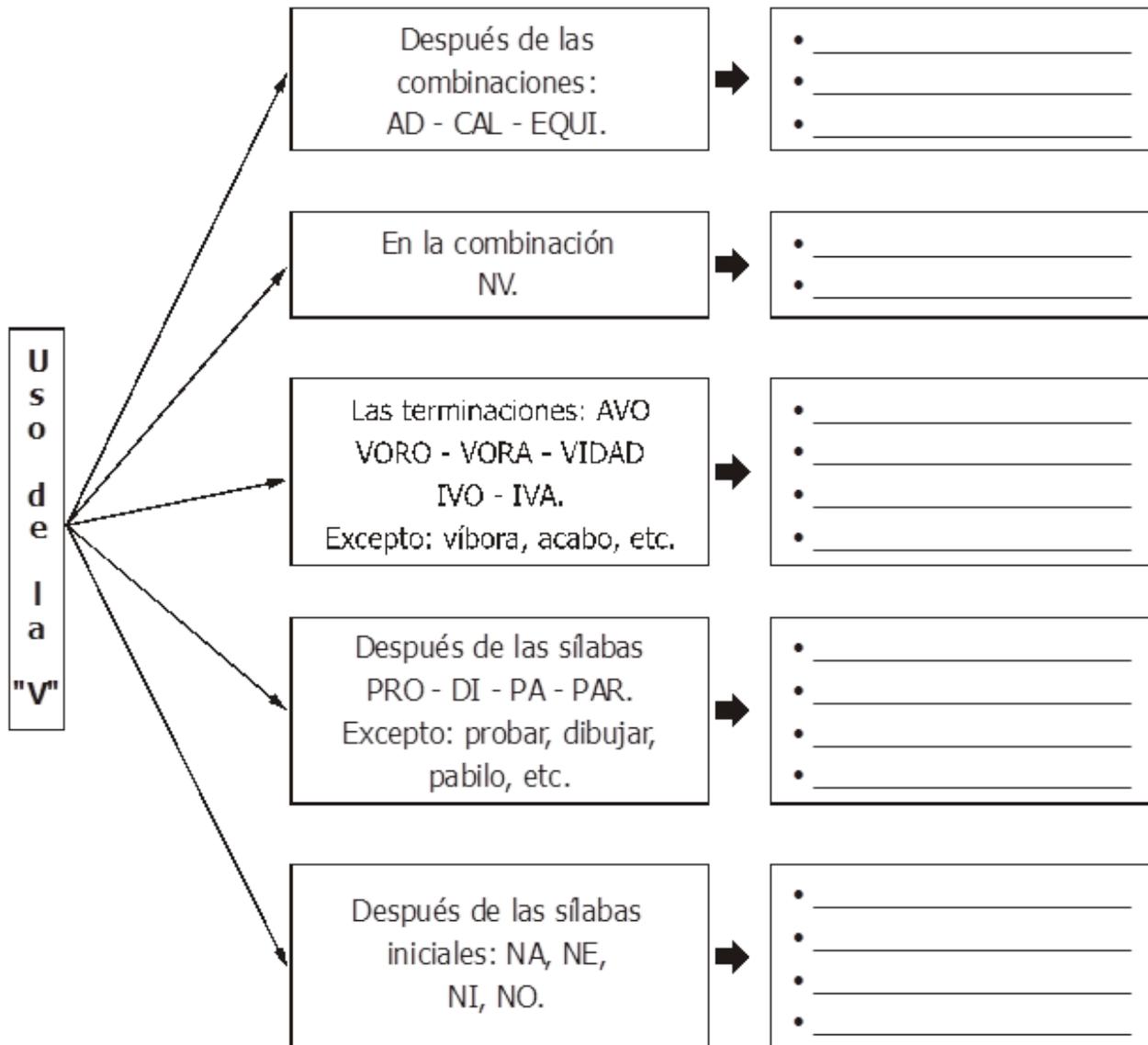
Uso de la B y V

USO DE LA B





USO DE LA V





INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



Practico lo aprendido

1. Busca en el diccionario 5 palabras que lleven con b y 5 palabras que lleven v.

Palabras con B

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Palabras con V

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

2. Escribe "B" o "V" según corresponda en los espacios en blanco. Al finalizar busca en el diccionario el significado de las palabras que no conozcas.

1. Te ad___ierto, de___es escri___ir la carta.
2. La ___í___ora es ___enenosa.
3. Tu di___ujo e___idencia un fino aca___ado.
4. Nuestro ___enefactor es jo___encito.
5. En la alco___a está el pár___ulo inquieto.
6. Tu om___ligo presenta___a una afección.
7. En el medioe___o pasa___an cosas in___erosímlas.
8. ___arios adi___inos ___astante famosos lo afirmaron.
9. El omni___us nue___o se ha___ía estrellado.
10. El ___ullicioso perro ___aga en la azotea.



Aprendizaje # 6

Lo que voy a aprender

El uso de la coma (,)

Es un signo ortográfico (,) que se usa para hacer una pausa breve en la lectura.



Practico lo aprendido

1. Escribe comas donde sea necesario.

- Las papas las fresas el arroz y los duraznos son alimentos de origen vegetal.
- La refrigeradora la lustradora la aspiradora el ventilador y el horno microondas son artefactos eléctricos.

2. Completa cada oración con cuatro sustantivos. Recuerda usar la coma.

- El _____ y _____ son útiles de aseo.
- _____ y _____ son barrios de Medellín.
- Los campesinos cultivan _____ y _____.
- En mi maleta cargo _____ y _____.
- _____ y _____ son mis colores preferidos.

¡Si has desarrollado tu guía completa hasta aquí, te mereces una gran felicitación!





INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES
LENGUA CASTELLANA - GRADO TERCERO
MAESTRA: CLAUDIA BERGINE M.
TERCER PERIODO
2022



Aspectos a tener en cuenta en la evaluación

Participación en intercambios orales para la planificación de tareas o proyectos, la toma de decisiones y la resolución de conflictos, realizando aportes pertinentes al contenido y al propósito de la comunicación. Lectura asidua de textos leídos por ellos (en silencio o en voz alta). Lectura en voz alta para destinatarios reales con el propósito de compartir un texto con sus pares, el docente, otros miembros de la comunidad, adecuando la modalidad de lectura a las características de lo que se lee. Revisión del texto, atendiendo selectivamente a algunos aspectos (organización de las ideas, respeto de la estructura textual, empleo de conectores, adecuación del léxico, organización de las oraciones, puntuación, ortografía). Reconocimiento, reflexión y uso de: sustantivos, adjetivos, artículos y verbos; conocimiento de su morfología flexiva: género, número, persona, tiempo (presente, pretérito y futuro); modo Indicativo.

Autoevaluación

<i>Descripción</i>	<i>Sí</i>	<i>No</i>
En clase permanezco atento a las explicaciones.		
Cumplo de manera autónoma con mis deberes escolares.		
Traigo los materiales necesarios para el trabajo en clase.		
Colaboro en el trabajo en equipo.		
Participo de manera libre y asertiva en clase.		
Presento de manera ordenada mis trabajos y tareas.		
Practico en casa los aprendizajes abordados en clase.		
Valoro trabajos e ideas propios y de mis compañeros.		
Atiendo las sugerencias de mi maestra para mejorar en la materia.		
Demuestro buena actitud hacia la asignatura.		
De acuerdo con la reflexión, la nota que merezco es 		

Estudiante: _____ Grupo: _____